**เกณฑ์การประกวดแข่งขันกิจกรรมกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**

**งานมหกรรมวิชาการจังหวัดชายแดนภาคใต้ ปี 2557 จังหวัดสตูล**

**(ส่วนเพิ่มของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสตูล ไม่มีแข่งในระดับภาคหรือระดับชาติ)**

**......................................**

**เขียนเรียงความและคัดลายมือ**

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ ชั้น ป. 1

๑.๒ ชั้น ป. 2

๑.๓ ชั้น ป. 4

๑.๔ ชั้น ป. 5

๒. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันแบบเดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑) ชั้น ป. ๑ จำนวน ๑ คน

๒) ชั้น ป . 2 จำนวน ๑ คน

๓) ชั้น ป. 4 จำนวน ๑ คน

๔) ชั้น ป. 5 จำนวน ๑ คน

๓. วิธีดาเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน กรรมการเตรียมขอบเขตเนื้อหา ให้นักเรียนเขียน ๑ ประเด็น จาก ๓ ประเด็น ดังนี้

๓.๑ ให้ตัวแทนนักเรียนจับฉลากเพียง ๑ ประเด็นจากที่กำหนดให้

๓.๒ ชี้แจงให้นักเรียนเขียนเรียงความ ตามประเด็นที่ตัวแทนนักเรียนจับฉลากได้ และตั้งชื่อเรื่องเอง ใช้เวลาในการเขียนเรียงความและคัดลายมือ ๑.๓๐ ชั่วโมง

๓.๓ เขียนเรียงความตามข้อ ๓.๓.๒ ชั้น ป. ๑ – 2 ความยาวไม่น้อยกว่า ๑๐ แต่ไม่เกิน ๑๕ บรรทัด คัดลายมือเต็มบรรทัด ด้วยดินสอ โดยใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียนอักษรไทย ชั้น ป. ๔ – 5 ความยาวไม่น้อยกว่า ๑๕ แต่ไม่เกิน ๒๐ บรรทัด คัดลายมือครึ่งบรรทัด ด้วยดินสอหรือปากกา โดยใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะวิธีเขียนอักษรไทย เมื่อหมดเวลา ถือว่าเสร็จสิ้นการแข่งขัน

๔. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน แบ่งเป็น

๔.๑ การเขียนเรียงความ คะแนนเต็ม ๗๕ คะแนน

๑) การตั้งชื่อเรื่อง สอดคล้องกับเรื่องที่เขียน ๑๐ คะแนน

๒) เนื้อเรื่อง ๔๐ คะแนน

- ลำดับข้อความและความคิดต่อเนื่อง สอดคล้องกันตลอดเรื่อง ๑๕ คะแนน

- แสดงเหตุและผลอย่างสมเหตุสมผล ๑๕ คะแนน

- ยกตัวอย่าง อ้างอิงประกอบ มีสานวนโวหาร สุภาษิต คำคม ตัวเลข สถิติ บุคคล ฯลฯ ได้อย่างเหมาะสม ๑๐ คะแนน

๓) รูปแบบ ประกอบด้วย ส่วนนา เนื้อเรื่อง และสรุป ๕ คะแนน

๔) เขียนถูกต้องตามอักขรวิธี ๑๕ คะแนน(การสะกดคำ เว้นวรรคตอน เครื่องหมายวรรคตอน)

๕) ความยาวของเรื่องตามกำหนด ๕ คะแนน

๔.๒ การคัดลายมือ คะแนนเต็ม ๒๕ คะแนน

๑) ใช้ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องตามลักษณะ วิธีเขียนอักษรไทยและเป็นระเบียบ ๑๕ คะแนน

๒) สะอาดเรียบร้อย ๑๐ คะแนน

๓.๕ คณะกรรมการการแข่งขัน ให้มีกรรมการชั้นปีละ ๓ – ๕ คน

๓.๖ สถานที่จัดแข่งขัน ควรใช้ห้องเรียนที่มีโต๊ะ เก้าอี้ ที่สามารถดาเนินการแข่งขันได้พร้อมกัน

5. คณะกรรมการตัดสิน คุณสมบัติของคณะกรรมการ

๑) ผู้ทรงคุณวุฒิ ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านภาษาไทย หรือ

๒) ศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หรือ

๓) ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ข้อควรคำนึง

๑) กรรมการที่เป็นครูต้องไม่ตัดสิน ในกรณีที่มีนักเรียนในสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

๒) กรรมการที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน

๓) กรรมการควรมาจากเครือข่ายสถานศึกษาต่าง ๆ

6. เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ – ๑๐๐ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐ – ๗๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐ – ๖๙ ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการมีความเห็นเป็นอย่างอื่น

การตัดสินของคณะกรรมการทุกประเภทถือเป็นที่สุด

7. จัดการแข่งขันเพียงระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสตูล ไม่มีการแข่งขันการเข้าแข่งขันระดับภาคใต้หรือระดับชาติ

**เกณฑ์การประกวดแข่งขันกิจกรรมกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย**

**งานมหกรรมวิชาการจังหวัดชายแดนภาคใต้ ปี 2557 จังหวัดสตูล**

**(ส่วนเพิ่มของสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสตูล ไม่มีแข่งในระดับภาคหรือระดับชาติ)**

**......................................**

**ท่องอาขยานทำนองเสนาะ**

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

๑.๑ ชั้น ป. ๑

๑.๒ ชั้น ป. 2

๑.๓ ชั้น ป. 4

๑.๔ ชั้น ป. 5

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๒.๑ แข่งขันแบบเดี่ยว

๒.๒ จำนวนผู้เข้าแข่งขัน

๑) ชั้น ป. ๑ จำนวน ๑ คน

๒) ชั้น ป. 2 จำนวน ๑ คน

๓ ) ชั้น ป. 4 จำนวน ๑ คน

๔) ชั้น ป. 5 จำนวน ๑ คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๓.๑ เนื้อหาบทอาขยานที่นำมาใช้แข่งขันท่องอาขยานทำนองเสนาะ ประกอบด้วยบทอาขยาน

บทหลักและบทอาขยานบทเลือกของแต่ละชั้นปี จากหนังสืออ่านเพิ่มเติม กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

บทอาขยานภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ ของสำนักงาน

คณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ และให้ผู้เข้าแข่งขันท่องอาขยานทำนองเสนาะ โดยไม่ดูบท

๓.๒ คณะกรรมการเตรียมบทอาขยานบทหลักและบทอาขยานบทเลือกของแต่ละชั้นปี จำแนก

เป็นบทอาขยานบทหลัก ๕ บท และบทอาขยานบทเลือก ๕ บท และนำมาจับฉลากก่อนการแข่งขันโดย

ให้ตัวแทนกรรมการจับฉลากบทอาขยานบทหลักและบทเลือกของแต่ละชั้นปีขึ้นมาอย่างละ ๓ บท รวมเป็น

ชั้นปีละ ๖ บท ต่อจากนั้นให้ผู้เข้าแข่งขันแต่ละชั้นปีจับฉลากเลือกบทอาขยานเพียง ๑ บท จากจำนวน ๖ บท

นำมาใช้แข่งขัน โดยนักเรียนผู้เข้าแข่งขันไม่ต้องแนะนำตัวเองต่อคณะกรรมการ

๓.๓ เวลาในการท่องบทอาขยานทำนองเสนาะขึ้นอยู่กับเนื้อหาบทอาขยาน

๔. เกณฑ์การให้คะแนน คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน แบ่งเป็น

๑) ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของบทร้อยกรอง คะแนนเต็ม ๓๐ คะแนน

๒) ถูกต้องตามอักขรวิธี เช่น การอ่านคำ, การออกเสียงคำควบกล้า ร, ล ฯลฯ คะแนนเต็ม ๓๐ คะแนน

(ออกเสียงผิด ๑ ครั้ง หัก ๒ คะแนน)

๓) น้ำเสียง เช่น ความไพเราะ ความหนักเบาและความชัดเจน ฯลฯ คะแนนเต็ม ๓๐ คะแนน

๔) ให้อารมณ์ความรู้สึกที่สอดคล้องกับเนื้อหาของบทอาขยาน คะแนนเต็ม ๕ คะแนน

๕) มีบุคลิกภาพ ความสง่างาม และความมั่นใจ คะแนนเต็ม ๕ คะแนน

๕. คณะกรรมการการแข่งขัน ให้มีกรรมการชั้นปีละ ๓ – ๕ คน

6. สถานที่จัดแข่งขัน

จัดเวทีการแข่งขันให้นักเรียนขึ้นท่องอาขยานทำนองเสนาะต่อหน้าคณะกรรมการ และมีที่นั่ง

สำหรับผู้เข้าชมการแข่งขัน รวมทั้งมีห้องเก็บตัวสาหรับนักเรียนที่รอเวลาการแข่งขันซึ่งอยู่ไกลจากเวที

พอสมควร เพื่อไม่ให้ได้ยินเสียงผู้เข้าแข่งขันที่กำลังดาเนินการแข่งขัน

7. จัดการแข่งขันเพียงระดับสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสตูล ไม่มีการแข่งขันการเข้าแข่งขันระดับภาคใต้หรือระดับชาติ